ARTISTICA

CONTENIDO DEL AREA

2°periodo

	TEMAS
GUIA Nº1	EL CARTEL.
GUIA Nº2	EL COLLAGE.
GUIA Nº3	LA COMPOSICIÓN.
GUIA Nº4	LA ILUSTRACIÓN.
GUIA Nº5	EL RETRATO

GUIA DE APRENDIZAJE

ÁREA: ARTISTICA	**GRADO: 4°**
GUÍA: N° 1	**2º PERIODO**

TEMA: El Cartel.
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Reconocer el cartel como un medio de comunicación escrito y gráfico

¿QUE VOY A APRENDER?

1. ¿Cuál es el mensaje que está en el cartel?

_____

_____

2. ¿Qué te está informando el mensaje?

_____

_____

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

EL CARTEL

Con el cartel es posible comunicar un mensaje al público que elijamos.

Debe ser expuesto en una zona donde existen las mayores posibilidades de ser visto y leídos, se compone de título o frase e imágenes de apoyo, la información debe ser breve y directa.

El cartel es el medio por el cual se da a conocer un anuncio, mensaje o gráfico. El cartel es un medio de comunicación escrito y gráfico, este debe llamar la atención, despertar un interés y debe ser persuasivo.

PRACTICO LO QUE APRENDI DESDE MI ENTORNO

1.Realiza un cartel con un tema ecológico teniendo en cuenta el texto que acompaña la imagen. Utiliza lápices de colores y marcadores.

¿QUE APRENDI?

¿Cómo te pareció esta actividad?

_____

_____

¿Cómo te sentiste al realizarla?

_____

_____

GUIA DE APRENDIZAJE

ÁREA: ARTISTICA	GRADO: 4°
GUÍA: N° 2	2º PERIODO

TEMA: El collage.
OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Aplicar técnicas de collage en la realización de trabajos artísticos.

¿QUE VOY A APRENDER?

Busca en casa materiales como revista, papel periódico, fotos, trozos de teta, pedazos de papel. ¿sabes que podrías hacer con todo ese material?

¡con ese material vamos a hacer un collage!

Observa estos ejemplos:

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

COLLAGE

Es una técnica artística que consiste en la aplicación y manipulación de diversos materiales, entre los que sobresale los papeles recortados y pegados sobre una superficie plana. Esta palabra se deriva del francés Coller que significa “pegar”.

Una de las formas de hacer collage es con papeles; también recibe el nombre de papeles pegados, puesto que el papel es el material más utilizado en la realización de los collages.

Los papeles que sobresalen son los periódicos, las hojas de revista, los papeles de colores, fragmentos de fotos, etiquetas de productos entre otros.

El collage con papel lo podemos emplear de diferentes maneras cortando con tijeras o rasgando a mano, o arrugar, mojar o pintar, según la idea que deseemos comunicar, la cual puede ser abstracta o figurativa, lo esencial es crear una superficie con los elementos en este caso aquellos papeles que más llaman nuestra atención.

PRACTICO LO QUE APRENDI DESDE MI ENTORNO

1. Elabora un collage teniendo en cuenta las indicaciones aprendidas, utilizando revistas, papel periódico, fotos, pedazos de papel.

¿QUE APRENDI?

- Busca tus mejores fotos en familia y con tus papitos realiza un collage.

¿Cómo te sentiste realizando este trabajo?

_____

_____

¿Qué fue lo que más te gusto de esta actividad?

_____

_____

GUIA DE APRENDIZAJE

ÁREA: ARTISTICA	**GRADO: 4°**
GUÍA: N° 3	**2º PERIODO**

TEMA: La composición.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Distinguir y aplicar los diferentes elementos que conforman una composición artística.

¿QUE VOY A APRENDER?

Observa el dibujo y luego responde:

¿Qué puedes decir del dibujo que se muestra?

_____

_____

¿Cómo son los objetos del dibujo?

_____

_____

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

LA COMPOSICION

La composición estudia la manera de equilibrar los elementos que conforman una composición artística, además de la forma como los agrupamos u ordenamos armónicamente, del volumen, el peso y tamaño respecto al espacio destinado para el cuadro. Por otro lado, la compensación de masas se destaca en el paisaje a través del valor tonal de una atmosfera de fondo, respecto a los primeros planos.

Una imagen, una fotografía, un díselo o una obra de arte puede contener elementos de composición como: ritmo, patrón, simetría, asimetría, equilibrio, encuadre línea, punto entre otros. El manejo de estos elementos nos permite realizar composiciones artísticas con fundamento y creatividad.

PRACTICO LO QUE APRENDI DESDE MI ENTORNO

1. realiza una composición artística diferente a la muestra, el tema será un paisaje primitivista. Utiliza lápices de colores.

¿QUE APRENDI?

¿Te gusto el tema enseñado hoy? ¿Porque?

¿Pudiste realizar a tiempo tu trabajo?

GUIA DE APRENDIZAJE

ÁREA: ARTISTICA	**GRADO: 4°**
GUÍA: N° 4	**2º PERIODO**

TEMA: La ilustración.

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: identificar las diversas técnicas como elemento fundamental para el desarrollo de la creatividad.

¿QUE VOY A APRENDER?

Observa el dibujo y responde:

1. ¿A qué cuento corresponde esta ilustración?

_____

2. Menciona algunos personajes del cuento:

_____

_____

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

LA ILUSTRACION

La ilustración es plasmar gráficamente una idea o concepto para darle identidad a través de formas, colores u otros elementos, de modo que sea agradable a la percepción del público.

Graficar, ilustrar, diseñar en el lenguaje artístico es una habilidad que se deriva del dibujo. Si bien todas estas actividades están relacionadas con la imagen, la ilustración está muy ligada a la literatura, a los textos escritos, que requieren ser “ilustrados” se pueden ilustrar poesías, novelas, mitos, leyendas, entre otros.

La ilustración además de la habilidad con el trazo, el color y la intención, es importante que tenga la capacidad de interpretar, esto es, traducir en dibujos aquello que el autor narra con palabras.

Su participación en el proyecto creativo puede ser: **receptiva,** si se limita únicamente a la propuesta del autor, o **activa**, si recrea el texto, es decir, le proporciona múltiples lecturas casi elaborando otro texto en imágenes.

Un texto sugiere una ilustración y una ilustración también puede sugerir un texto.

PRACTICO LO QUE APRENDI DESDE MI ENTORNO

1. Crea un cuento y realiza 4 ilustraciones según el texto. Utiliza lápices de colores.

¿QUE APRENDI?

¿Cómo te sentiste durante el desarrollo de la clase?

_____

_____

¿Tuviste algún inconveniente para realizar la guía?

_____

_____

GUIA DE APRENDIZAJE

ÁREA: ARTISTICA	**GRADO: 4°**
GUÍA: N° 5	**2º PERIODO**

TEMA: El retrato

OBJETIVO DE APRENDIZAJE: Reconocer el retrato como un género artístico, donde no solo se captan los rasgos físicos del personaje.

¿QUE VOY A APRENDER?

Luego de observa la imagen responde:

1. ¿Que expresa la carita de la niña?

_____

_____

2. ¿Qué más puedes decir por la expresión de su carita?

_____

_____

LO QUE ESTOY APRENDIENDO

EL RETRATO

El retrato es un género artístico. En un retrato, no solo se captan los rasgos físicos del personaje, sino que se refleja su personalidad y carácter, dando a conocer más que la apariencia externa.

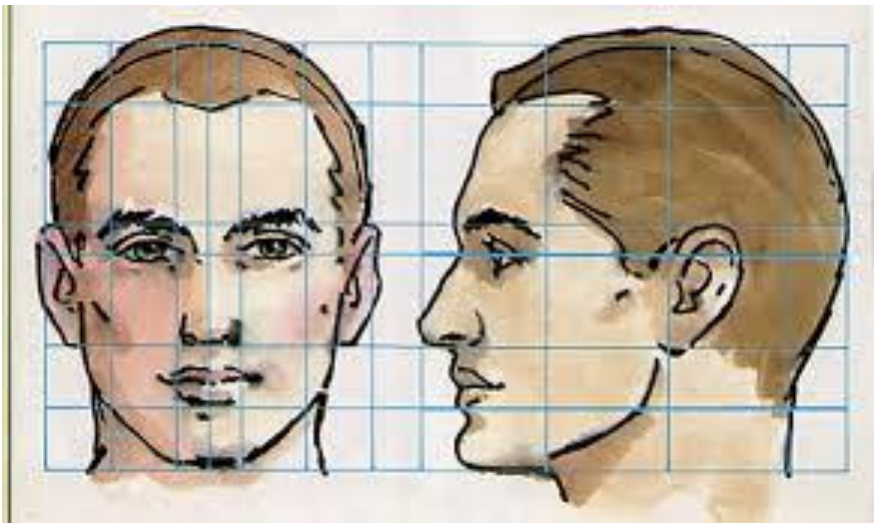
No basta con dibujar el personaje, sino que debemos tener en cuenta condiciones como la posición del rostro, el fondo, la iluminación y la combinación de colores que enriquecen la obra.

Los retratistas deben ser perceptivos, observadores y saber expresar lo que transmite una mirada o un gesto.

Es importante aprender a mirar el modelo y comprender lo que se observa, para luego transmitirlo al papel.

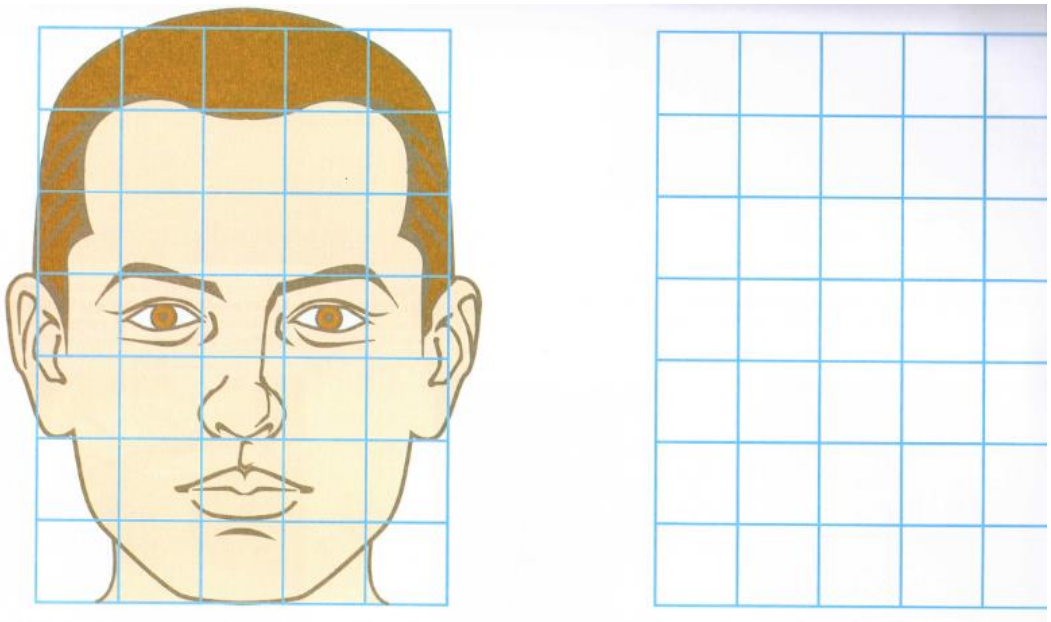
Al dibujar un retrato tenemos en cuenta nuestra memoria visual puesto que mientras plasmamos el motivo o modelo que tenemos al frente, observamos, retenemos algunos datos y finalmente lo trasladamos al papel.

Una manera de dibujar un retrato es empezar a esquematizar las formas del rostro a partir de figuras geométricas básicas o trazos que vayan definiendo el contorno de aquellas, para luego precisar los detalles.



PRACTICO LO QUE APRENDI DESDE MI ENTORNO

1. Dibuja en la cuadricula el retrato, comienza dibujando sus partes, los ojos, la nariz, la boca, el rostro completo.



¿QUE APRENDI?

¿Cómo te sentiste durante el desarrollo de la clase?

_____

_____

¿Tuviste algún inconveniente para realizar la guía?

_____

_____

BIBLIOGRAFIA

Vivencias del arte 4° - Editorial latinoamericana.

https://i1.wp.com/www.actividadesdeinfantilyprimaria.com/wp-content/uploads/2020/09/cartel-informativo-covid.jpg?resize=709%2C1024&ssl=1

https://blogsaverroes.juntadeandalucia.es/iessofia/files/2020/01/cartel-informativo-t.png

https://haciendofotos.com/wp-content/uploads/collage-prueba-600x590.png

https://i.pinimg.com/originals/36/b7/ae/36b7ae53a7a0d65b281a52efe33175c0.jpg

https://http2.mlstatic.com/D_NQ_NP_650912-MLA26404853005_112017-O.jpg

https://artelista.s3.amazonaws.com/obras/big/6/2/3/3259792954319888.jpg

https://3.bp.blogspot.com/-OWTqlEhjzYs/Vh-6LD3tWvI/AAAAAAADtvk/YYyclko6oQY/s1600/un-primitivista-colombiano-en-mexico_5.jpg

https://imagenes.20minutos.es/files/image_656_370/uploads/imagenes/2017/02/20/234394a_little_mermaid.jpg

https://encrypted-tbn0.gstatic.com/images?q=tbn:ANd9GcS7KZWbtibw0lbK98b8oQatJ3eAL9PEmCyHtw&usqp=CAU